



Cultedì

LE INVENZIONI EUROPEE
CHE HANNO CAMBIATO IL MONDO!

E p i s o d i o 1

***La stampa a caratteri mobili:
la rivoluzione di Gutenberg***

Come la stampa ha reso possibile la diffusione della conoscenza in Europa.

Contesto storico

Siamo a Magonza, in Germania, intorno al 1450. L'Europa si trova in una fase di profonda transizione culturale ed economica. Le università stanno crescendo, i commerci fioriscono e la nascente classe borghese richiede sempre più istruzione e accesso alle informazioni. In questo clima di fermento, la produzione di libri non riesce più a soddisfare la domanda: l'Europa ha una sete disperata di testi scritti, ma la tecnologia per produrli è rimasta medievale.

La sfida dell'epoca

Prima di questa invenzione, i libri erano un bene di lusso costoso, accessibile solo ai ricchi e venivano ricopiati interamente a mano dagli amanuensi (monaci copisti) e questo processo richiedeva mesi o anni per un singolo volume. Esisteva anche la xilografia (matrici di legno intagliate per intere pagine),



Come la stampa ha reso possibile la diffusione della conoscenza in Europa.

ma il legno si usurava e ogni errore rovinava l'intera tavola. La conoscenza era letteralmente "bloccata" e centralizzata nelle mani di pochissimi.

L'inventore

L'inventore è Johannes Gensfleisch zur Laden zum Gutenberg (circa 1398 – 3 febbraio 1468) da orafo ed esperto metallurgico, ha l'intuizione di scomporre la pagina in singole lettere fondendo caratteri mobili riutilizzabili in una lega metallica indeformabile (piombo, stagno e antimonio), mentre per stampare adatta un vecchio torchio da uva in legno e crea un inchiostro oleoso più denso. Il suo capolavoro, la Bibbia a 42 linee, nasce intorno al 1455.

Impatto in Europa

Nel giro di pochi decenni, le stamperie si diffondono in tutto il continente (Venezia diventa la capitale mondiale del libro grazie all'editore Aldo Manuzio). Il prezzo dei libri crolla di oltre l'80%: un volume che prima costava come una casa diventa accessibile alla classe media. La lettura accessibile fu il motore culturale e democratico che diffuse rapidamente il sapere.

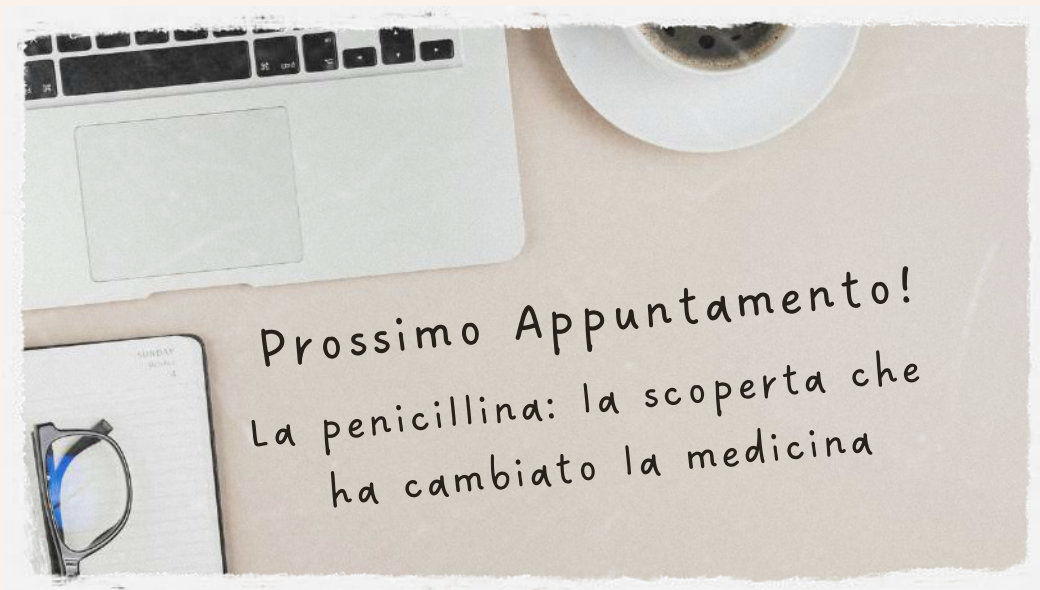


Come la stampa ha reso possibile la diffusione della conoscenza in Europa.

Conseguenze nel mondo oggi

La stampa di Gutenberg è considerata l'invenzione che ha dato vita alla comunicazione di massa e all'industria dell'informazione. Senza i caratteri mobili non avremmo avuto i giornali, la scuola pubblica universale e i manuali tecnici che hanno guidato la rivoluzione industriale. Oggi l'ecosistema digitale (social network, blog e persino le tastiere su cui digitiamo) eredita direttamente la stessa logica.

S e g u i c i ! ☺



EUROPE DIRECT
Vercelli